|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 主題 | 表達藝術暖身操 | 動手動腳做美勞 |
| 總目標 | 以藝術領域課程培養孩子放鬆、專注與感受的能力。 |
| 子目標 | 1.從線條、色彩等視覺要素表現內心感受。2.透過分組討論及發表，將感受、形象立體化。3.以退化性媒材─蠟筆表達感受，及創作練習。 | 1.透過模仿訓練專注力。2.以表演激發創意、表達能力及培養同理心。3.合作學習感受團體動力。4.從表演中學習雕塑的概念。5.以簡單媒材形塑立體造型。 |
| 內容 | 上午1.配合音樂節奏、旋律，讓意識專注、身體沉浸，與肢體抒展。2.利用色彩、線條等表現，將其感受形象化。3. 找到傳達相似情感的畫面，作為分組依據。4.各組成員分享體驗過程之感受，以簡單的形容詞歸納。5. 相互討論創作時所運用的色彩、線條、形式等要素與畫面的關係，何以表現內心感受。下午1.各組發表。2.談點、線、面，構圖及色彩所造成的視覺感受。 | 上午1.簡單的放鬆練習。2.表演暖身：讓遠方的朋友注意我、身體無限延伸與縮小、請你跟我這樣做：走路邊模仿。3.秘密介入：三人分別以不同情緒帶領，其他人猜測。4.團體表演：七手八腳、人體雕塑→延伸：藝術家與“他的”雕塑品。下午1.以牙籤、黏土將個人的肢體動作形塑出來。2.將組員成品接合。(可用白膠輔助) |
| 課後思考與作業 | 甚麼是美？藝術領域涵蓋那些範圍？ | 體驗抒寫or畫 |
| 媒材 | 粉蠟筆，四開圖畫紙 | 紙黏土、牙籤、白膠 |
| 預算 |  |  |
| 備註 |  | 舞蹈教室？ |